

## 윤위동 Yun WeeDong (b.1982)

돌의 자취를 통해 우리 인생의 자취를 표현하고자 고민한다. 인생의 환경이 주기에 따라 변하듯 내가 그리는 돌의 모습도 매번 같아서는 안된다고 생각하기 때문에 항상 다음 단계를 고민한다.

돌의 순환과 완성을 우리의 삶에 투영시키는 작업을 계속할 것이다. 좋은 환경이든 열악한 환경이든 자신의 삶이 가장 귀하며 행복하면서도 힘든 것이다.

그 삶을 살아내는 모든 이가 참 귀하고 아름답다. 이러한 삶 자체가 하늘의 선물이 아닐까.

돌은 살아있다. 죽지 않는다.  
순환을 반복하다 완성에 이를 뿐.  
우리도 살아있다. 죽지 않는다.  
순환하는 중이고 완성이 올 것이다.



### Education

2008 중앙대학교 서양화과 졸업

### Solo Exhibitions (selected)

- 2024 MONOLOGUE, 아르떼케이, 서울, 한국
- 2023 MONOLOGUE, 갤러리 반디트라소, 서울, 한국
- 2022 MONOLOGUE, 프린트베이커리 나인원한남점, 서울, 한국
- 2022 나마 갤러리, 서울, 한국
- 2021 순환, 본화랑, 서울, 한국
- 2021 프린트베이커리, 부산, 한국
- 2021 MONOLOGUE, 갤러리 반디트라소, 서울, 한국
- 2021 프린트베이커리 롯데월드타워점, 서울, 한국
- 2019 사계(四季), 더 트리니티갤러리, 서울, 한국
- 2018 MONOLOGUE, 성북동 254갤러리, 서울, 한국
- 2017 실존 회화, 장흥아트파크 어린이미술관, 양주, 한국
- 2013 通하다, 서울옥션 강남점, 서울, 한국
- 2010 CONTRAST, 한원미술관, 서울, 한국

2009 율위동 회화전, 인사아트센터, 서울, 한국

### **Group Exhibitions (selected)**

2023 All That Realism\_한만영에서 율위동까지, 갤러리나우, 서울, 한국

2022 스페이스 제인앤클레어 개관전, 서울, 한국

2021 WELCOME & ENJOY, 아트지지갤러리, 서울, 한국

2021 아트 DMZ 페스티벌 파주일로, 파주출판단지, 끼스튜디오, 파주, 한국

2021 My First Collection, 대경뮤지엄, 서울, 한국

2021 RE-BRAND NEW & NFT 인식의 틀 확장, 유진갤러리, 서울, 한국

2021 layers on layers, 오브제후드, 부산, 한국

2021 인영 문웅 콜렉션, 세종문화회관, 서울, 한국

2021 FULL of STARS ONE PIECE, 디아트플렌트 요 갤러리, 서울, 한국

2020 행복한 그림전 10-100, 맥화랑, 부산, 한국

2020 가치의 같이, 인사아트센터, 서울, 한국

2020 W299 프로젝트, 응 갤러리, 본화랑, 브루지예-히가이 갤러리, 서울, 한국

2019 자문박축제, 평창동 가나아트센터, 서울, 한국

2014 너를 보고 웃는다, 서울옥션 강남점, 서울, 한국

2014 面面 시대의 얼굴, 가나아트센터, 서울, 한국

2012 Hyper-Realist, Albemarle갤러리, 런던, 영국

2012 contast Moorhouse, HADA갤러리, 런던, 영국

2012 Love is 37.5, 가나아트센터, 서울, 한국

2012 Mother Image in Korea art, 이화여자대학교박물관, 서울, 한국

2012 Healing Camp, 가나아트센터, 서울, 한국

2012 화가의 의자전, 인사아트센터, 서울, 한국

2011 Summer Show, HADA갤러리, 런던, 영국

2011 New Artist Festival, 공평아트센터, 서울, 한국

2010 Sotheby's "Forming Expressions 3 Approaches to Beauty", Artlink Gallery, 텔아비브, 이스라엘

2008 Sotheby's "Korea Now", Artlink Gallery, 텔아비브, 이스라엘

### **Residency**

2011~ 가나 장흥 아틀리에

### **Collections**

한원미술관